

ЦБС г. Миллерово

**Контактная информация ЦБ:**

т/ф (863 15) 2-66-78

Зав. методико-библиографическим отделом

Салюк Татьяна Викторовна

[mcbs\\_miller@rambler.ru](mailto:mcbs_miller@rambler.ru)

## ЧАС КРАЕВЕДЕНИЯ

### **«Он прикипел всем сердцем к Миллерово»** **(Миллерово в жизни и творчестве М. А. Шолохова)**

Миллеровцы считают Шолохова своим земляком, хотя Михаил Александрович родился не в Миллерово и никогда в Миллерово не жил. Но ещё с детства он прикипел всем сердцем к нашему городу. От родителей он был слышан о чумазах паровозах и железной дороге, по которой можно ехать хоть на край света. И потом до самой смерти его жизнь и творчество, его книги были неразрывно связаны с Миллерово. Маленькая точка на карте страны – город Миллерово стал известен всему миру благодаря бессмертным произведениям М. А. Шолохова. Душу каждого миллеровца переполняет гордость от того, что мы являемся не только современниками, но и земляками великого писателя. Любой город был бы счастлив только одним упоминанием его в книгах Михаила Александровича Шолохова. А мы, миллеровцы могли не только видеть его на наших улицах, предприятиях, в горкоме партии, на вокзале, отправном пункте всех его поездок, но и чувствовали на себе его заботу, участие в делах города, помощь в решении жизненно важных вопросов на самом высоком уровне.

Со станцией Миллерово у юного Мишатки Шолохова, отправляющегося с отцом на учебу в частную гимназию в Москву, связаны первые представления о городе. Затем молодой работник Каргинского хуторского Совета с этой же станции едет в Ростов на курсы продовольственных инспекторов. В первые годы коллективизации Миллерово был центром Донского округа. Здесь в окрисполкоме, окружке и редакции газеты часто бывал Шолохов. Он читал товарищам главы своих произведений, встречался с читателями. На страницах местной газеты печатались некоторые главы еще неопубликованного романа «Тихий Дон». Писатель Анатолий Калинин вспоминает, как он проживая со своими родителями – учителями в Миллерово, вместе со сверстниками спешил к новому драмтеатру, чтобы заглянуть в окна и посмотреть на живого Шолохова, который читал здесь главы романа «Тихий Дон».

Наш земляк, писатель Михаил Андриасов вспоминал: «До сих пор храню несколько экземпляров «Донецкого хлебороба» (гор. Газета 20-х г.), где напечатана заметка, что молодой писатель Михаил Шолохов на очередном собрании литераторов города будет читать новые главы романа «Тихий Дон».

Отсюда из Миллерово еще в начале 20-х годов молодой Шолохов отправился в большую, в Москву, где начал печататься.

В Миллерово в 1956 г. Шолохов одним из первых прочел несколько частей из рукописи рассказа «Судьба человека» своим друзьям – первому секретарю ГККПСС Полуэктову, II секретарю Бокову, директору машзавода Бакланову и др. Когда писатель читал эти строки у многих на глазах навернулась не прошенная слеза.

Вот такими давними крепкими узами связан писатель с г. Миллерово. И смело можно говорить, что Шолохов не только хорошо знал жизнь миллеровцев, но и глубоко уважал и любил их. От его пристального взгляда не ускользало ни одно важное событие, происходившее в городе. Но он не безучастный созерцатель, а активный созидатель. Когда мы едем по асфальтированной дороге от Миллерово до Вешенской, то вспоминаем, что Михаил Александрович отдал немало сил, как депутат, проявляя настойчивость и принципиальность при ее строительстве, был шефом этой трассы.

Как-то его машина остановилась на перекрестке ул. III Интернационала и Российской. Из стоящего напротив невзрачного здания высыпала ватага ребятишек.

- «И это городская школа?! – удивился М. А. Шолохов». А чуть позже при встрече с В.Т. Логачевым сказал: - «Уж больно староватая, нельзя детишек обижать. Похлопочу в Москве, будет у вас настоящая школа».

И вскоре в Совете Министров убедил о неотложной помощи его землякам. Он постоянно интересовался, как шло ее строительство (это нынешняя школа №4). Но случилось так, что уже перед открытием была задержка с приобретением мебели, оборудования. Он сказал: «- Быстро составьте заявку, что - нужно». Благодаря заботам депутата Шолохова все миллеровские школы обзавелись современным оборудованием, наглядными пособиями.

Директор Миллеровского сельхоз. техникума В. М. Сергеев говорил: «Мы очень благодарны Михаилу Александровичу, проявившему самое деятельное участие в строительстве учебного корпуса техникума».

С его именем связано строительство и реконструкция машзавода им. Гаврилова. Михаил Александрович лично побывал на приеме у главы правительства А. Н. Косыгина и объяснил ему нужды нашего города в строительстве этого предприятия. Помог Шолохов и в строительстве асфальтового завода, заметив однажды в каком состоянии неприглядном находились улицы города, и что негоже возить асфальт из другого города за много километров.

А сколько других замечательных перемен произошло в нашем городе благодаря М. А. Шолохову. Это и реконструкция крупнейшего на юге страны маслоэкстракционного завода, и решение вопроса со строительством завода сухого молока (он не скрывал радости, когда узнал, что другого такого нет в стране) и многое другое.

А сколько он удовлетворил личных просьб миллеровских избирателей.

Миллеровская - начальная и конечная шолоховская станция. И бывая здесь, он обязательно встречался с его жителями, которые принимали всегда Шолохова с искренним радушием: как с избирателями в январе 1946г. и всегда как с почитателями его великого таланта.

Традиция встречать Шолохова возникла сама собой в послевоенные годы. Писатель всегда был безмерно рад этим встречам со своими земляками.

Когда встречали Шолохова, провожали его, доезжая до шолоховского места и там останавливались всегда (дубки у фоминского леса). После смерти Шолохова попросили облагородить эту поляну. Лесники выпилили из засохшего векового дуба колодину высотой с метр, врыли вокруг несколько пенечков, посадили аллею пирамидальных топольков. Площадка была освящена высоким духовным чином из ростовской епархии. После этого сюда стали ездить свадебные пары. Уезжая, молодые вбивали в дуб монету на память и на счастье.

Бывая в Миллерово, М. А. Шолохов часто встречался с партийными и хозяйственными руководителями города и района, интересовался жизнью селян и горожан. Писатель давал ценные советы секретарю ГК КПСС В. Т. Логачеву и райкома КПСС Л. А. Чупрынину. С В. Т. Логачевым и его семьей Шолохова связывает давняя, почти родственная связь и дружба. Поэтому почти всегда после встречи на фоминском бугре он приезжал в их дом по пер. Газетному. Там есть его комната, его стол, где он всегда работал. К его приезду всегда готовились письма. Он рассматривал, редактировал, что-то добавлял. Потом с этими письмами Логачев и другие работники ехали в Москву, в Ростов. По просьбе самого Шолохова их охотно принимали и выполняли, помогали.

В. Т. Логачев и лично многим обязан М. А. Шолохову, который приютил его еще мальчиком в своей семье, когда отца его Т. А. Логачева – председателя В.-Донского и Вешенского райисполкомов арестовали. Шолохов не побоялся обратиться лично к Сталину, чтобы содействовать освобождению его и других вешенских коммунистов. Потом, в течение всей жизни писателя Логачева и Шолоховы часто бывали друг у друга, В. Т. Логачев сопровождал писателя во многих поездках.

Владилен Тихонович вспоминает: «Когда меня избрали первым секретарем горкома партии, я поехал к Шолохову на совет...». Он сказал: «- Быть во главе партийного хозяйства – это не только почет, а прежде всего величайшая ответственность перед людьми.»

На доме Логачевых установлена памятная мемориальная доска, к которой часто приходят жители города.

В 60-е годы писатель близко сошелся с директором машзавода им. Гаврилова Александром Дмитриевичем Баклановым, чем-то, он ему приглянулся. Всякий раз бывая в Миллерово Шолохов останавливался в доме директора. Однажды, отправляясь в Москву, выкроил времени для побывки больше чем обычно. На квартире у Баклановых собрались близкие миллеровские друзья. Бакланов вспоминает, как Шолохов обратился к присутствующим: «Везу в «Правду» рассказ. «Судьба человека» называется. Сейчас я вам его почитаю». Михаил Александрович читал рукопись вполголоса, выразительно и проникновенно. Все слушали его словно загороженные. Так первыми слушателями «Судьбы человека» из уст самого Михаила Александровича были миллеровцы.

Вот еще одно воспоминание нашего земляка – писателя Михаила Андриасова из далекого 1928г. Тогда по просьбе миллеровцев был приглашен на читательскую конференцию 24-летний автор появившейся накануне I книги «Тихого Дона» Михаил Шолохов. «- Как сейчас вижу, по Ленинской улице, вымощенной булыжником, идет невысокого роста казак в рубахе, подпоясанной узким кавказским ремешком. Мы, школьники, с любопытством сопровождали их до Дома культуры – места встречи с читателями. То было первое официальное

общение донского восходящего литератора с горожанами. Прошло оно оживленно».

Нет нужды доказывать величие таланта и творчества Шолохова. Об этом знает каждый. Но мало кто знает, что Шолохов был простой и сердечный, чуткой души человек, с неистощимым народным юмором. Об этих его качествах вспоминает Ольга Леонтьевна Черных - вдова бывшего председателя горисполкома г. Миллерово первых послевоенных лет. «Познакомились мы с Шолоховыми на квартире директора машзавода Бакланова, там и подружились. После отъезда Бакланова в Каменск Шолоховы всегда останавливались у нас по ул. К. Маркса, недалеко от вокзала. Михаил Александрович и Мария Петровна отличались простотой, общительностью, дружелюбием, непритязательностью в еде.

Возвращаясь из заграницы, всегда просил квашеной капусты да огурчиков из бочки. А иногда из Москвы бывало звонит: «К нашему приезду готовь горячий борщ». О своем приезде Шолоховы сообщали по телефону или телеграммой. Ольга Леонтьевна бережно хранила телеграммы, открытки, письма. Семья Черных имела тогда радиолу с пластинками. Любимой для Шолоховых была пластинка с полонезом Огинского. Бывало заведет ее Михаил Александрович, говорит жене: «Слушай Маша, до чего ж красиво!...» Вот таким простым и человечным остался в памяти О. Л. Черных великий писатель земли русской Михаил Шолохов.

А вот что вспоминает о своих встречах с Михаилом Александровичем рабочий машзавода Д. Г. Рогачев: «На фронте мы зачитывались его правдивыми очерками и главами книги «Они сражались за Родину... Я гордился тогда тем, что знаменитый писатель был моим земляком. Я чувствовал себя чуть ли не именинником...»

«А после войны увидел вдруг Шолохова совсем рядом – у нас на заводе, известном по «Тихому Дону» как мартеновский, но подойти не осмелился. Одет Михаил Александрович был просто, настроение у него было хорошее, улыбка часто не сходила с уст. Вместе с Михаилом Александровичем я участвовал в работе XXIV съезде партии. Потом довелось мне несколько раз бывать в его доме в Вешенской, слушать его, говорить с ним. Помню заказал он нам на заводе обелиск и ограду на могилу своей матери Анастасии Даниловны. Я счел за честь оформить ее с любовью для простой украинской женщины, матери великого писателя».

В Вешенскую из Миллерово Шолохов любил летать самолетом – «кукурузником». Большая дружба связывала его с одним из первых пилотов местного аэропорта В. Добриковым. Он вспоминает: «Начиная с 1934г. десятки раз мне приходилось летать с М. А. Шолоховым из Миллерово в Вешенскую и обратно. Не раз приходилось ночевать в его доме в нелетную погоду. Ранней весной 1940г. Шолохов позвонил из Вешенской: «- Володя, прилетай. Закончил «Тихий Дон», повезу в Москву». «Прилетел я в Вешенскую к вечеру, Шолохов хотел еще кое-что подправить в рукописи. Всю ночь в его кабинете стучала пишущая машинка. Утром спускается вниз Мария Петровна – жена писателя, расстроенная, слезы утирает. «- Что случилось?» - спрашиваю. «- Да что ж» - говорит – «закончил «Тихий Дон», почти всех перестрелял да перетопил. Оставил одного Григория да Мишатку». Последний раз мне пришлось побывать в доме Шолохова в 1979г., узнав, что Михаил Александрович болен. Бережно

храню я подаренную им книгу «Тихий Дон» с надписью «Дорогому Володе Добрикову на память о давнишней дружбе и совместных путешествиях в воздухе».

В 1962г. на зимних каникулах старшеклассники школы №8 с учительницей З. С. Кулинич ехали на экскурсию в Москву и на перроне миллеровского вокзала встретились с Шолоховым и его женой. Шолохов интересовался, куда едут, расспросил о программе поездки, пригласил учительницу к себе в вагон. Она постеснялась прийти, а в Москве Шолохов сам позвонил в их гостиницу и сказал, что расстарался для земляков и забронировал билеты для всей группы на новогоднее представление во Дворце спорта и в цирк. Сколько радости было у ребят.

В 1975 году, в год 70-летия Шолохова, он сильно заболел и долго лечился в Москве. А домой после лечения возвращался уже в октябре. Поезд из Москвы с Михаилом Александровичем встречали на станции Миллерово тысячи почитателей его таланта. Люди заполняли перрон, вокзал, лестничные марши и мост. Здесь были миллеровцы и делегации из северных районов Дона, гости из обкома, писательской организации. День был ясный, солнечный. В руках встречающих букеты цветов, море цветов. Право преподнести гостю хлеб-соль было предоставлено Д, Г, Рогачеву. Михаил Александрович был очень тронут вниманием земляков.

Память о встречах миллеровцев с М. А. Шолоховым, о его вкладе в жизнь нашего города будет передаваться из поколения в поколение наших горожан. Но, пожалуй, еще более особенную гордость мы испытываем от того, что наш город очень часто упоминается на страницах многих произведений М. А. Шолохова. Судьба многих шолоховских героев связана с нашим городом.

В рассказе «Пастух» сиротка-батрачка Дунятка «...шагает, в город идет (Миллерово), где советская власть, где учатся пролетарии, о котором ее убитый бандитами брат: «Заработаем Дунятка хлеба к осени, а там в город поедем. Я на рабфак поступлю и тебя куда-нибудь пристрою... Может тоже на какое ученье. В городе, Дунятка, книжек много и хлеб едят чистый, без травы».

Из Миллерово добирается в Вешенскую рабочий Штокман из романа «Тихий Дон», а Григорий Мелихов отправляется отсюда в телячьих вагонах «под германца». Через Миллерово он возвращался с фронта.

Сойдя с поезда на ст. Миллерово, добирается в Вешенскую конной подводой двадцатипяти тысячник Семен Давыдов из романа «Поднятая целина». В Миллерово привез он затем на учебу в сельхозтехникум Варюху-горюху. «- В первой половине этого дня они были уже в Миллерово. За полчаса Давыдов управился в окрисполкоме».

«-Все решил секретарь, быстро и дельно. «Тебя, моя Горюха, возьмут под свою опеку девчата из окружка комсомола, а сейчас поедем в сельхозтехникум, буду тебя устраивать на новое жительство...» За два часа все было улажено в сельхозтехникуме».

Михаил Коршунов из «Тихого Дона» тоже приезжал в Миллерово купить баббита и другого товара и бежал отсюда на лошадях от немецких солдат.

Николай Стрельцов из романа «Они сражались за Родину» на станции Миллерово встречал своего старшего брата генерала Александра Михайловича, только что освободившегося из тюрьмы, где сидел по ложному доносу.

В «Тихом Доне» упоминается мартеновский завод в Миллерово (ныне машзавод им. Гаврилова), куда Иван Алексеевич Котляров ездил, чтобы «дать рохунку» поршню с мельничного локомобиля.

Через Миллерово Пантелей Прокофьевич из «Тихого Дона», избранный делегатом на круг, ехал в Новочеркасск. И из Миллерово вез раненого Григория, Пантелей Прокофьевич после боя с Чернецовым под Глубокой. «- Он выехал из дому по телеграмме Григория, к вечеру 28 января приехал в Миллерово. Григорий ожидал его на постоялом дворе. Наутро они выехали и около одиннадцати часов проезжали уже Ольховый Рог... Григорий провалялся в походном лазарете в Миллерово неделю».

«После того, как каледицы потрепали революционные казачьи части Донской ревком был вынужден перебраться в Миллерово».

С Миллерово связаны и съемки фильма «Поднятая целина». Миллеровцы принимали участие в массовых сценах. «Сон Нагольного» снимался на миллеровском аэродроме, а сцены «бабьего бунта» в селе Ольховый Рог. В связи с 50-летием романа «Поднятая целина» проездом в вешенскую в Миллерово остановился народный артист СССР П. П. Глебов, игравший роль Г. Мелихова в «Тихом Доне» и П. Г. Чернов, исполнявший роль Семена Давыдова. Они в горьком партии поделились своими воспоминаниями о съемках фильмов и какое участие в них принимал автор – Михаил Александрович Шолохов.

Уже почти двадцать лет нет с нами М, А, Шолохова, но в Миллерово о нем будут помнить всегда.

«Россия спала,  
Как заснеженный улей  
Привычным покоем жила  
Россия не знала  
Что Шолохов умер  
Иначе б она не спала...  
...Россия  
В бессмертном стоит карауле  
Успев на года постареть  
Россия не верит  
Что Шолохов умер  
Ему, как и ей  
Не судьба умереть»

(В. Фирсов)

О нем миллеровцам напоминают и памятные доски и улица его имени. А в фондах центральной библиотеки каждый житель может в любое время познакомиться с книгами писателя, на которых есть автографы Михаила Александровича. В 2005г. весь мир будет отмечать 100-летие великого писателя. Наш город тоже вносит свой вклад в это значительное событие. По инициативе Главы Администрации А. Ф. Бабушкина в нашем городе планируется установить памятник М. А. Шолохову. Посетившие город сыновья Михаил Михайлович и Александр Михайлович горячо одобрили проект и эскиз памятника. Гости рассказали о Михаиле Александровиче, вспомнили об отношении писателя к Донской природе, о возрождении донского казачества.

Всю свою жизнь Михаил Александрович Шолохов крепкими корнями был связан с родными и близкими ему земляками - миллеровцами. Такой малой частицей народа великого он и останется в нашей памяти навсегда.

Кашарский поэт Анатолий Гриценко, часто бывавший в нашем городе, в своем триптихе «Шолохов» так связывает имя Шолохова с нашим городом:

«От Миллерово главную тропу  
Все люди в мире нынче разглядели  
Тут юный Шолохов в пургу сойдя с саней  
Когда-то пересаживался в поезд  
О лучшей доле местных куреней  
И о народной правде беспокоясь  
Отсюда к Вешенской пролег асфальт  
Через Ольховый Рог, через Кашары  
И каждому над ширью полевой  
Приветно светят Ранние Стожары  
Сто пятьдесят степных тягучих верст  
О многом передумаешь в дороге  
Нагульнове вдруг ставшем во весь рост  
Судьбе Варюхи, о Гремучем Логе...  
И ждешь не яркий станционный свет  
Призывный тот свисток локомотива  
Что для тебя в свои семнадцать лет  
Однажды в жизни прозвучал счастливо.